**( 3 часа в неделю. Всего 102 ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Характеристика деятельности учащихся | Дата  проведения | | Примечания |  |
| план | факт |  |  |
| 1 | Вводный урок.  Знакомство с новым учебником.  Г. Сапгир «Нарисованное солнце».  Ю. Ким «Светлый день» | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворение с использованием соответствующей интонации, тона, темпа, логического ударения | 1.09 |  |  |  |
| 2 | В. Драгунский «Англичанин Павля» | Расширять понятие о жанре юмористического рассказа.  **Уметь** соотносить понятия *герой – персонаж – рассказ – автор* | 3.09 |  |  |  |
| 3 | К. Бальмонт «Капля». Подготовка к написанию сочинения-миниатюры «Каким мне запомнилось это лето» | Формирование умения писать на заданную тему.  **Знать** этапы подготовки к сочинению | 7.09 |  |  |  |
| 4 | Б. Заходер «Что красивее всего?»  Анализ сочинений-миниатюр | **Уметь** выразительно читать стихотворение | 8.09 |  |  | |
| 5 | Урок внеклассного чтения. Структура книги. Что я читал летом? Где, что, как и почему? | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать тест | 10.09 |  |  | |
| 6 | Введение в новый раздел. Ю. Ким «Отважный охотник» | **Уметь:**  – осознанно, правильно, выразительно читать подготовленный текст;  – читать текст вслух в равномерном темпе без учета скорости | 14.09 |  |  | |
| 7 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Чтение 1 и 3-й глав | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план | 15.09 |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | С. Голицын «Сорок изыскателей». Чтение 4-й главы | **Уметь** делить текст на части, составлять простой план | 17.09 |  |  |
| 9 | С. Голицын «Сорок изыскателей» | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | 21.09 |  |  |
| 10 | И. Дик «В дебрях Кара-Бумбы». Чтение 1–5-й частей главы первой | **Уметь** определять тему и главную мысль | 22.09 |  |  |
| 11 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Знакомство с героями и местом действия. Чтение 1–6-й частей главы восьмой | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | 28.09 |  |  |
| 12 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Чтение 1–4-й частей главы тринадцатой | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст | 29.09 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Заключительный урок | **Уметь** приводить примеры художественных произведений | 1.10 |  |  |
| 14 | Б. Емельянов «Игра» |  | 5.10 |  |  |
| 15 | К. Паустовский «Кот-ворюга». Работа с понятиями *образ– персонаж, автор* | **Уметь** оценивать события, героев произведения.  **Знать** понятия *образ, автор* | 6.10 |  |  |
| 16 | К. Паустовский «Кот-ворюга». Работа с понятиями *образ– персонаж, автор* |  | 8.10 |  |  |
| 17 | К. Паустовский «Кот-ворюга». Работа с понятиями *образ– персонаж, автор* |  | 10.10 |  |  |
| 18 | К. Паустовский «Жильцы старого дома» | **Уметь** пересказывать текст | 13.10 |  |  |
| 19 | К. Паустовский «Жильцы старого до-ма». Завершение работы над рассказом | **Уметь** создавать небольшой устный рассказ на заданную тему | 17.10 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 | Урок внеклассного чтения. «В путь, друзья!» или «Игра становится жизнью»  (о путешествиях  и путешественниках) | **Уметь** самостоятельно работать с книгой, анализировать текст | 19.10 |  |  |
| 21 | Введение в новый раздел.  С. Есенин «С добрым утром» | **Уметь** видеть в художественном произведении средства художественной выразительности | 20.10 |  |  |
| 22 | А. Н. Толстой «Детство Никиты». Главы «В купальне», «Стрел-ка барометра» (ч. 1) | **Уметь** видеть в художественном произведении сравнения, эпитеты, олицетворения | 24.10 |  |  |
| 23–24 | А. Н. Толстой «Детство Никиты».  Завершение работы над главами | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | 26.10  27.10 |  |  |
| 25 | И. С. Тургенев «Голуби».  И. А. Бунин «Розы» | **Уметь** видеть в произведении средства художественной выразительности | 7.11 |  |  |
| 26 | В. В. Бианки «Неслышимка» |  | 9.11 |  |  |
| 27–28 | Б. Пастернак «За поворотом». Обобщение по разделу 3. Проверочная работа № 3 | **Знать** названия, содержание изученных произведений | 10.11  14.11 |  |  |
| 29 | Урок внеклассного чтения. Разноцветное лето.  Стихи поэтов-клас-сиков XIX–XX веков | **Уметь** :  – самостоятельно выбирать и определять содержание книги;  – подбирать иллюстрации к стихотворениям | 16.11 |  |  |
| 30 | Анализ творческих работ. Э. Успенский «Школа клоунов». Первый день занятий | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному | 17.11 |  |  |
| 31 | Э. Успенский «Школа клоунов». Второй день занятий | **Уметь** высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | 21.11 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 32–  33 | Э. Успенский «Школа клоунов». Заключительный урок.  Б. Заходер «Перемена» | **Уметь** высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному | 23,24.11 |  |  |
| 34 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» | **Уметь** самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам | 28.11 |  |  |
| 35 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (продолжение работы) | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя | 30.11 |  |  |
| 36– 37 | Г. Куликов «Как я влиял на Севку». Заключительный урок | Высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении | 1.12  5.12 |  |  |
| 38 | Б. Заходер «Вредный кот».  Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» (начало работы с текстом) | **Уметь** осознанно, правильно, выразительно читать подготовленные тексты | 7.12 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 | Л. Гераскина «В стране невыученных уроков» | **Уметь:**  – делить текст на смысловые части;  – составлять вопросы к прочитанному | 8.12 |  |  |
| 40 | Л. Гераскина  «В стране невыученных уроков» | **Уметь** подробно и выборочно пересказывать текст | 12.12 |  |  |
| 41 | Л. Гераскина  «В стране невыученных уроков» | **Уметь** составлять монологические высказывания с опорой на текст | 14.12 |  |  |
| 42– 43 | О. Григорьев  «Витамин роста»  (завершение работы), «После уроков», «Кто прав» | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть | 15, 19.12 |  |  |
| 44– 45 | Обобщающий урок по разделу 4.  Проверочная работа .  Подготовка к сочинению | **Знать** названия,  основное содержание изученных произведений | 21, 22.12 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 46 | Урок внеклассного чтения. «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться».  (Книги о сверстниках.) | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть (по выбору) | 26.12 |  |  |
| 47 | К. Паустовский  «Мой дом» | **Уметь** пересказывать текст | 28.12 |  |  |
| 48 | Г. Сапгир «Четыре конверта»,  Д. Самойлов «Перед снегом» | **Уметь** читать стихотворные произведения наизусть | 29.12 |  |  |
| 49 | К. Паустовский  «Прощание с летом» | **Уметь** читать осознанно текст художественного произведения | 16.01 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 50 | Обобщающий урок по разделу 5.  Проверочная работа № 5.  Подготовка к сочинению | **Знать** названия, основное содержание изученных литературных произведений | 18.01 |  |  |
| 51 | Урок внеклассного чтения. Знакомство  с детской периодической печатью | **Уметь** высказывать оценочные суждения по прочитанным произведениям | 19.01 |  |  |
| 52 | Введение в раздел.  Г. Сапгир  «Леса-чудеса». Русская сказка «Кот и лиса». В. Берестов  «Сказка» | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения | 23.01 |  |  |
| 53 | Русские народные  сказки «Никита Кожемяка», «Как мужик гусей делил» | **Знать** особенности языка народных сказок | 25.01 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Обобщающий урок по теме «Русские  народные сказки».  Б. Гребенщиков «Под небом голубым…» | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения | 26.01 |  |  |
| 55 | Арабские сказки из «Тысячи и одной ночи», «Синдбад-море-ход» | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части | 30.01 |  |  |
| 56 | Авторские сказки  Ш. Перро «Ослиная шкура» | **Уметь** находить в тексте ключевые слова | 1.02 |  |  |
| 57 | Г. Х. Андерсен  «Стойкий оловянный солдатик» | **Уметь** пересказывать текст | 2.02 |  |  |
| 58 | А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (чтение главы «Элли в плену  у людоеда») | **Уметь** подробно и кратко пересказывать текст | 6.02 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 59 | Пьеса – драматическое произведение.  С. Маршак «Сказка про козла» | **Уметь** составлять план | 8.02 |  |  |
| 60 | В. Высоцкий «Песня Кэрролла».  Обобщающий урок по разделу.  Творческая работа – сочинение сказки | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | 9.02 |  |  |
| 61 | Внеклассное чтение. Сказки-путешествия. В. Губарев «Королевство Кривых зеркал», С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | **Уметь** высказывать оценочные суждения  по прочитанному | 13.02 |  |  |
| 62 | Введение в новый  раздел. Чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима, аукает…», «Пороша». Проверочная работа по разделу 6 | **Знать** авторов и героев произведений | 15.02 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 63 | К. Бальмонт «Снежинка»,  И. Бродский «Вечером».  Ю. Мориц «Настоящий секрет»,  А. Барто «В защиту Деда Мороза» | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения | 16.02 |  |  |
| 64 | В. Драгунский «Кот в сапогах» | **Уметь** составлять характеристику героя | 20.02 |  |  |
| 65 | Б. Пастернак «Снег идет», А. Башлачов  «Рождественская»,  Д. Самойлов «Город зимний» | **Уметь** находить сравнения, олицетворения, эпитеты без определения терминов | 22.02 |  |  |
| 66 | В. Бианки «По следам» | **Уметь** делить текст на части | 27.02 |  |  |
| 67 | Проверочная работа по разделу 7 . Обобщающий урок по разделу. Подготовка к сочинению | **Уметь** писать сочинение на выбранную тему | 29.02 |  |  |
| 68 | Внеклассное чтение. Сказка-пьеса С. Маршака «Двенадцать месяцев» | **Уметь** пересказывать текст | 1.03 |  |  |

*5.03*

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 69 | Введение в раздел.  В. Берестов «Прощание с другом».  Д. Мамин-Сибиряк «Медведко» | **Уметь** пересказывать текст | 5.03 |  |  |
| 70 | Ю. Коринец «Ханг и Чанг» | **Уметь** отвечать на вопросы к тексту | 7.03 |  |  |
| 71 | В. Драгунский «Дымка и Антон».  Г. Сапгир «Морская собака» | **Уметь** заучивать произведения наизусть | 12.03 |  |  |
| 72 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | **Уметь** делить текст на части и озаглавливать части | 14.03 |  |  |
| 73 | Ю. Коваль «Капитан Клюквин» | **Уметь** пересказывать текст | 15.03 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 74 | Ю. Мориц «Пони», «Любимый пони». Обобщающий урок по разделу. Устный журнал «Добро в твоем сердце». Подготовка к сочинению | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | 19.03 |  |  |
| 75 | Внеклассное чтение. О братьях наших меньших | **Уметь** заучивать наизусть стихотворения и выразительно читать | 21.03 |  |  |
| 76 | Проверочная работа по разделу 8. Введение в раздел. Э. Успенский «Все в порядке», «Если был бы я девчонкой». В. Драгунский «Бы…» | **Уметь** заучивать наизусть стихотворения и выразительно читать | 22.03 |  |  |
| 77 | Ю. Коринец «Подарки под подушкой», А. Барто «Разговор с дочкой» | **Уметь** заучивать наизусть отрывки из прозы | 4.04 |  |  |
| 78 | И. Дик «Красные  яблоки», А. Барто «Перед снегом» | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | 5.04 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 79 | В. Драгунский «Девочка на шаре» | **Уметь** составлять план | 9.04 |  |  |
| 80 | В. Драгунский «Девочка на шаре». «Счастье – это когда тебя понимают…» Завершение работы над рассказом | **Уметь** находить в тексте материал для характеристики героя | 11.04 |  |  |
| 81 | В. Драгунский «Тайное всегда становится явным».  С. Маршак «Хороший день» | **Уметь** делить текст на части | 12.04 |  |  |
| 82 | Подготовка к сочинению о своей семье. Обобщающий урок по разделу 9. Проверочная работа по разделу 9. | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | 16.04 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 83 | Внеклассное чтение. От чистого сердца | **Уметь** самостоятельно находить произведения на заданную тему | 18.04 |  |  |
| 84 | Введение в раздел.  О. Мандельштам «Рояль». К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» | **Уметь** пересказывать текст | 19.04 |  |  |
| 85 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», «…Волшебник и великий музыкант» | **Уметь** пересказывать текст | 23.04 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 86 | Г. Цыферов «Тайна запечного сверчка», «Небольшое выступление», «О сказочной тайне маленького Моцарта», «О танцующем снеге»,  «О Вене и серебряной шпаге принца» | **Уметь** выразительно читать | 25.04 |  |  |
| 87 | И. Тургенев «Певцы» (отрывок) | **Уметь** пересказывать текст | 26.04 |  |  |
| 88 | В. Драгунский «Независимый Горбушка» | **Уметь** находить ключевые слова | 30.04 |  |  |
| 89 | Обобщение по разделу. Проверочная работа по разделу 10.  Подготовка к сочинению на тему «Что я представляю, когда слушаю музыку…» | **Знать** авторов и героев произведений | 2.05 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 90 | Урок внеклассного чтения. Моя Хохотания | **Уметь** самостоятельно находить произведения на заданную тему | 3.05 |  |  |
| 91 | Введение в раздел.  Г. Сапгир «Смеяцы», «Людоед и принцесса, или Все наоборот» | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать  стихотворения | 7.05 |  |  |
| 92 | В. Драгунский «Надо иметь чувство юмора». Ю. Мориц «Малиновая кошка». Дву-стишия О. Григорьева | **Уметь** выразительно читать произведения | 10.05 |  |  |
| 93 | Обобщающий урок «Весёлая мозаика» | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному | 14.05 |  |  |
| 94 | Внеклассное чтение. Необычный календарь | **Уметь** высказывать свое отношение к прочитанному | 16.05 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 95 | Введение в раздел. Стихи о весне  Ф. Тютчева, А. Блока, А. Макаревича,  В. Маяковского,  О. Мандельштама,  С. Чёрного,  Б. Окуджавы | **Уметь** заучивать наизусть и выразительно читать стихотворения | 17.05 |  |  |
| 96 | А. Толстой «Детство Никиты», глава «Весна» | **Уметь** делить текст на части | 21.05 |  |  |
| 97 | Проверочная работа по разделам 11 и 12. Творческая работа: сочинение о весне | **Уметь** писать сочинение на заданную тему | 23.05 |  |  |
| 98 | Введение в раздел.  А. Ахматова «Памяти друга», В. Драгунский «Арбузный переулок». Стихи о вой-не В. Высоцкого,  Б. Окуджавы,  А. Твардовского | **Уметь** выразительно читать | 24.05 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 99 | Внеклассное чтение. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет» | **Уметь** пересказывать текст | 28.05 |  |  |
| 100 | Введение в раздел.  К. Паустовский «Бескорыстие», В. Бахаревский, Г. Цыферов «Дубенка», Б. Окуджава «Песенка об Арбате», С. Козлов «Где живет солнце?» | **Уметь** пересказывать текст | 30.05 |  |  |
| 101-102 | Заключительный урок. Проверка техники чтения | Темп чтения незнакомого текста –  75–80 слов | 31.05 |  |  |